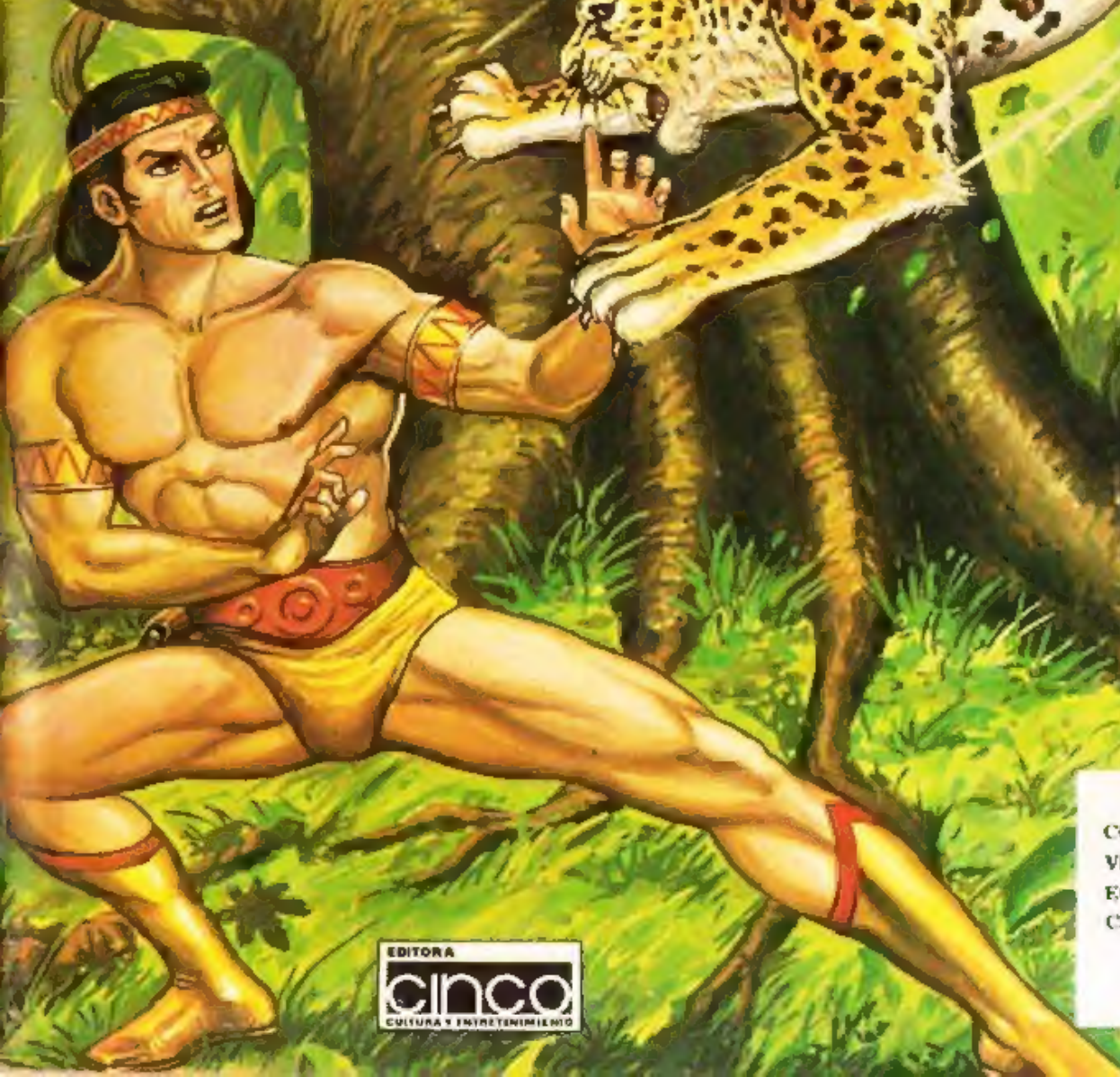


ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

272



COLOMBIA \$ 10,00
VENEZUELA Bs. 2,00
ECUADOR \$7,00
CHILE \$ 10,00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

CADA
SEMANA

Revista

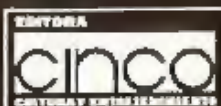
STAR MAN

EL LIBERTARIO

Viva sus
emocionantes
aventuras
libradas en
todas las
galaxias para
libertar a su
pueblo

De venta
en todos
los puestos
de revistas

Otra revista de



LLEVELA
YA!



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 272

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA

S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impreso en EL ESPACIO

LA MÁSCARA DE ORO

RESUMEN: RAMIRO HA CAÍDO EN PODER DE LA MÁSCARA DE ORO Y DE LA BRUJA MALEFICA...



FUERA DE LA CUEVA, ARANDÚ Y TOLOAMBA ENCUENTRAN EL CABALLO DE RAMIRO...



CONVENCIDOS DE QUE SU AMIGO DEBE ESTAR POR LAS CERCANÍAS, INICIAN LA BÚSQUEDA, HASTA ENCONTRARLO TIRADO EN EL SUELO.







¡DIOSES
MÍOS! ¿TU
VER A LA
MÁSCARA
DE ORO?

LO VÍ... PERO NO
RECUERDO MUY
BIEN. ESTABA
SIGUIENDO A
ALGUIEN SOS-
PECHOSO...



...LO SEGUÍ HASTA... OH,
NO RECUERDO DÓNDE.
ES COMO SI DE PRON-
TO EL MUNDO SE ME
HUBIERA CONVERTIDO
EN SOMBRAS...



...SÓLO TENGO MUY PRE-
SENTE, QUE EN MEDIO DE
ESA OSCU-
RIDAD OÍ A
LA RISA DE
MALEFICA.

¿ESTÁS
SEGURO?



ENTON-
CES,
¿TU
VERLA?

¡OH, QUÉ TERRI-
BLE DOLOR
DE CABEZA!



CONTESTA, RAMIRO.
ÉSTO ES MUY IM-
PORTANTE.
¿LA VISTE?

NO LO SÉ... REPITO, NO RECUERDO BIEN LO QUE PASÓ. NO SÉ SI LO SONÉ O SI FUE VERDAD...



...ÚNICAMENTE RECUERDO QUE CAMINABA POR EL BOSQUE COMO IDIO-TIZADO.

¿ESTAR OYENDO, ARANDÚ?



ME SENTÍA MUY CANSA-DO. RECUERDO QUE ME TIRÉ SOBRE LA YERBA Y ME DOR-MÍ.

¿ESO ES TODO, RAMIRO?



SÍ, ÉSO ES TODO.

MUY POCO POR CIERTO, PERO EN FIN... VAMOS, NECESITAS REPOSO.



¿PUEDES
MONTAR A
CABALLO
SIN
AYUDA?

CREO QUE
SÍ... YA ME
SIENTO
MEJOR.



¿POR QUÉ
NO LO MA-
TARON EN-
TONCES?

ÉSA SER
BUENA
PREGUN-
TA.



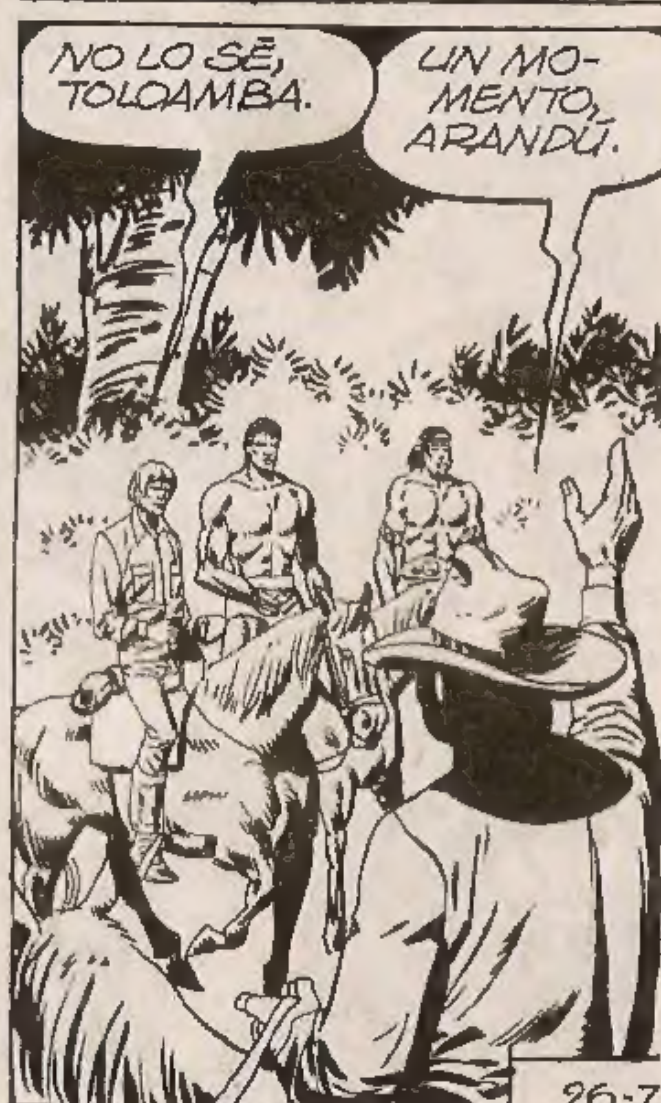
YO PENSAR QUE POSIBLE-
MENTE RAMIRO SER ATA-
CADO, CUANDO SEGUIR A
LA MÁSCARA DE ORO..

EXACTO,
PERO...



TAL VEZ CAERSE DEL CA-
BALLO Y GOLPEARSE MUY
FUERTE. RAMIRO ES
BUEN JINETE Y SU CA-
BALLO ES MUY DÓCIL.





SOSPECHO QUE VENIR
CON ÁNIMOS MUY
BELICOSOS,
ARANDÚ.

ESO PARECE REALMEN-
TE, TOLOAMBA.



¿QUÉ SE LE
OFRECE,
ALFONSO
BLANCO?

ES USTED
UN CANALLA,
ARANDÚ.



ESAS SON
PALABRAS
COMPRO-
METEDO-
RAS, AL-
FONSO.

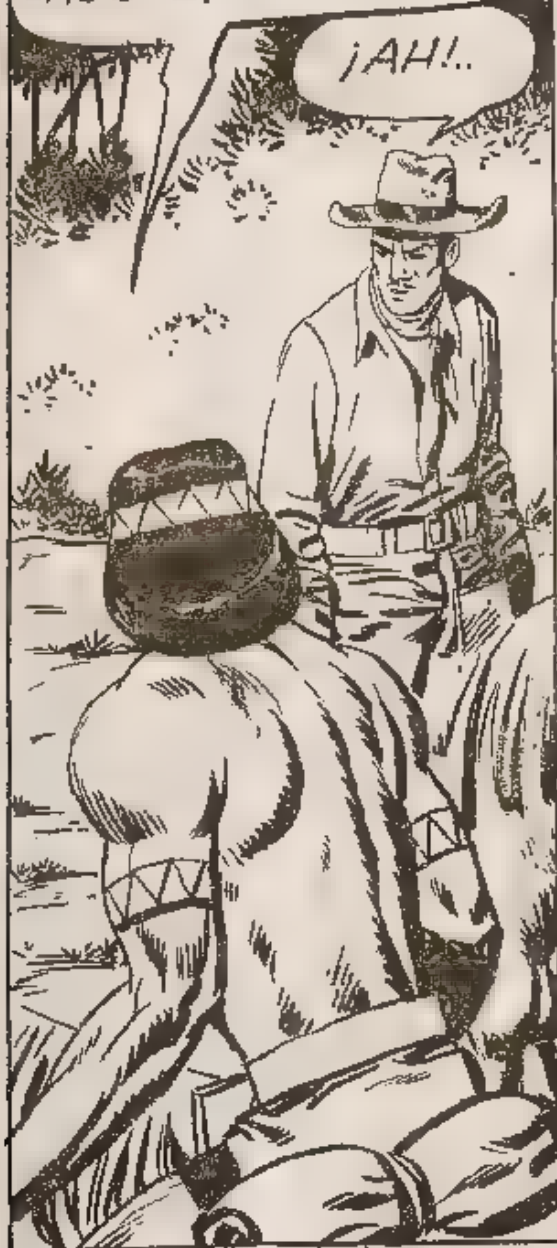
USTED LE
DIJO A ADA
QUE YO SOY
LA MÁSCARA
DE ORO.



¡AH, CON
QUE SER
ESO!

DIJE QUE LISTED PUE-
DE SER LA MÁSCARA
DE ORO Y QUE ES
UNO DE TRES SOS-
CHOSOS.

¡AH!..



ÉSO ES UNA
INFAME
CALUMNIA.

NO LO ES, AL-
FONSO Y US-
TED LO SABE
MUY BIEN.



USTEDES NO
TIENEN NI
UNA SOLA
PRUEBA EN
CONTRA
MÍA.

ESO ES LO
QUE USTED
CREE...

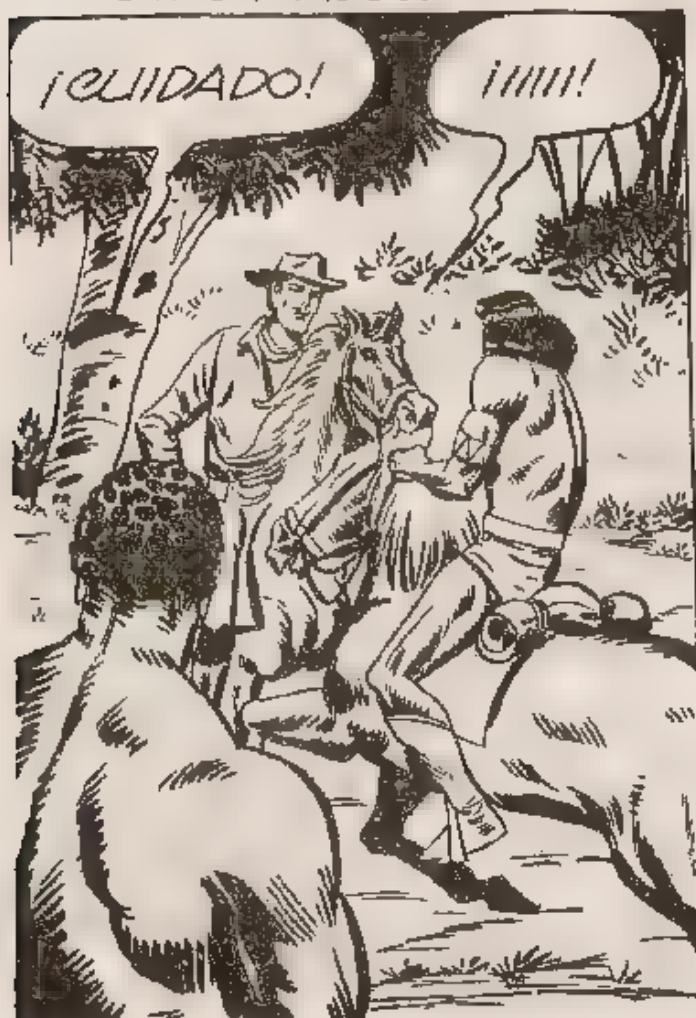


¿LE PARECE POCO
LAS MONEDAS DE
ORO QUE ESCONDE
EN EL PISO DE
SU CABANA?



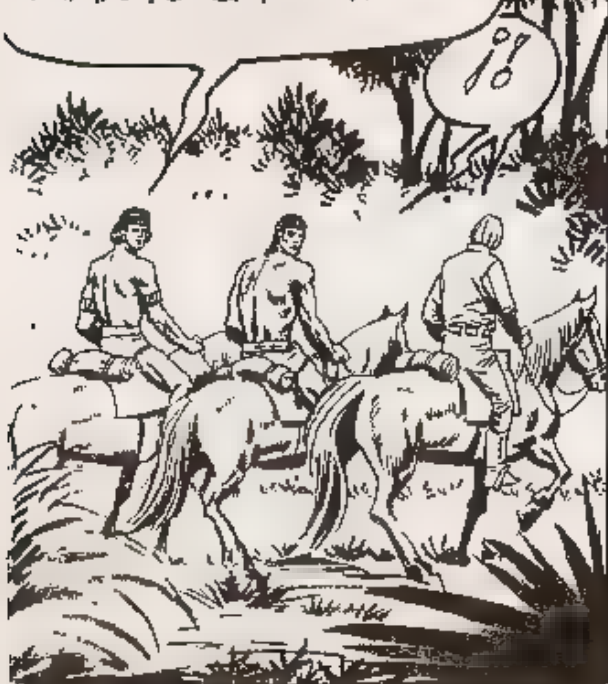


SIN INMUTARSE ANTE EL
PELIGRO, EL PRÍNCIPE DE
LA SELVA ENCABRITA A
SU CABALLO.





CUANDO LLEGUE EL MOMENTO OPORTUNO...HUM, TAL VEZ ALFONSO ME PROVOCÓ PARA VER CUÁNTO SABEMOS.



¿LO CREES TAN AS-
TUTO?

MÁS DE LO
QUE SUPONES.
ES UN BUEN
HIPÓCRITA Y
DE ÉSO NO CA-
BE DUDA.



¿ENTONCES,
REALMENTE
NO ESTARÁ
ENAMORADO
DE ADA
MONTERO?

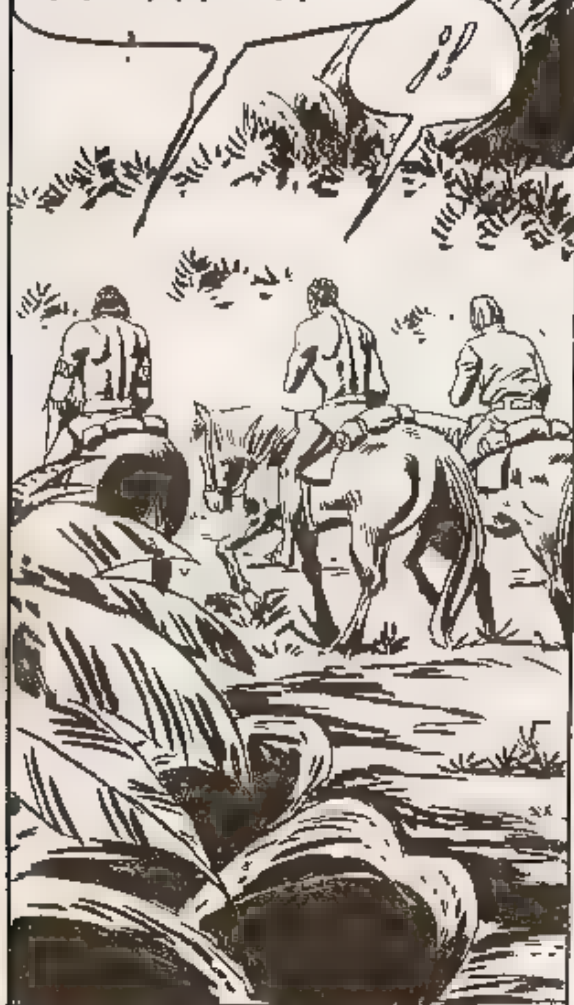
PIENSO QUE
LO QUE LE
INTERESA
ES LA VETA
DE ORO.



¡Y ELLA ESTAR MUY
ENAMORADA DE ÉL!
POBRECILLA, SI TE-
NER ROMANCE CON
ALFONSO.



PERO LO QUE ACABA
DE OCURRIR VA A SER
MUY ÚTIL PARA MIS
PLANES FUTUROS...LO
GARANTIZO.

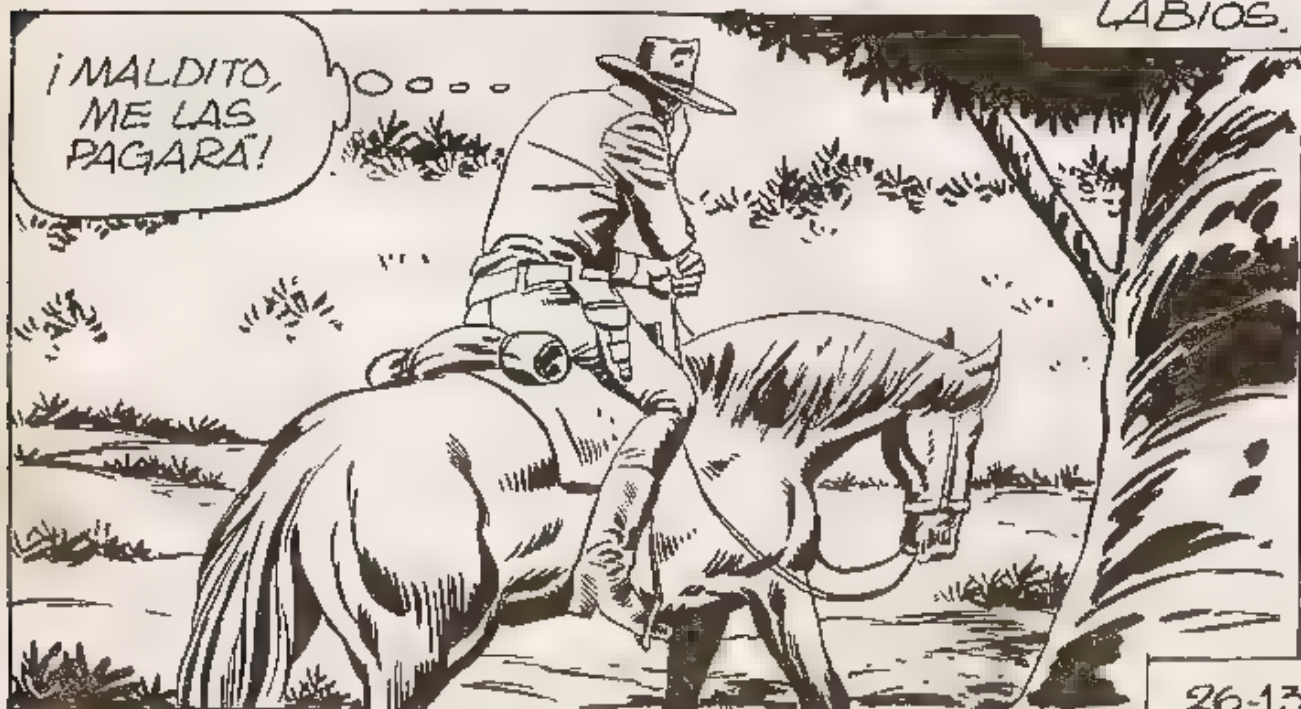


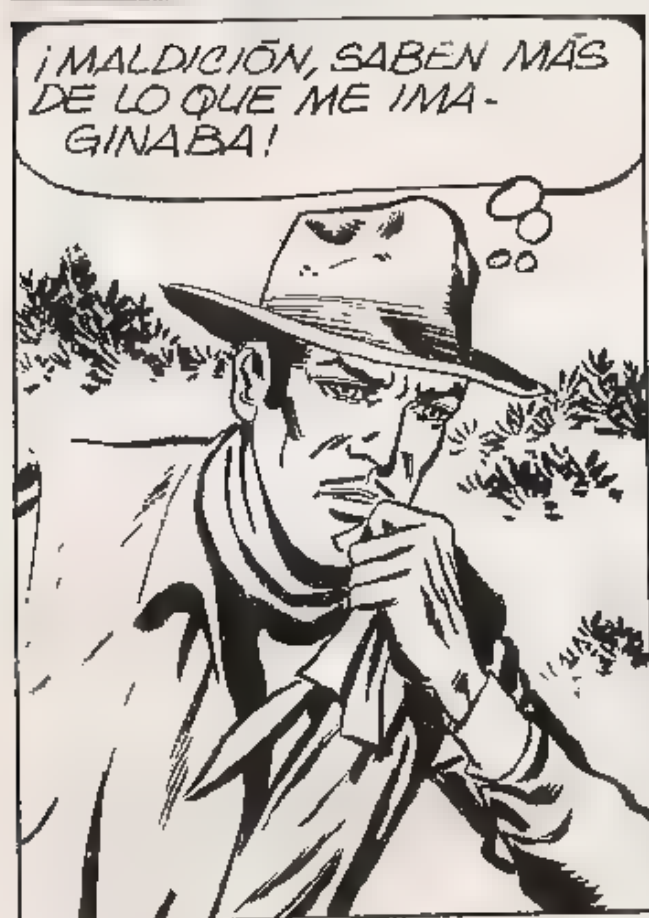
MIENTRAS TANTO, ALFONSO
BLANCO VUELVE EN SÍ...



TEMBLANDO DE ODIO Y CORAJE, EL MINERO MONTA EN
SU CABALLO, MIENTRAS SE LIMPIA LA SANGRE DE SUS
LABIOS.

¡MALDITO,
ME LAS
PAGARÁ!





ES REMIGIO ROMERO, EL
LUGARTENIENTE DE LA
MÁSCARA DE ORO...



ME DÍ CUENTA
DE QUE ME
SEGUIAN.

¿QUIÉNES
ERAN?



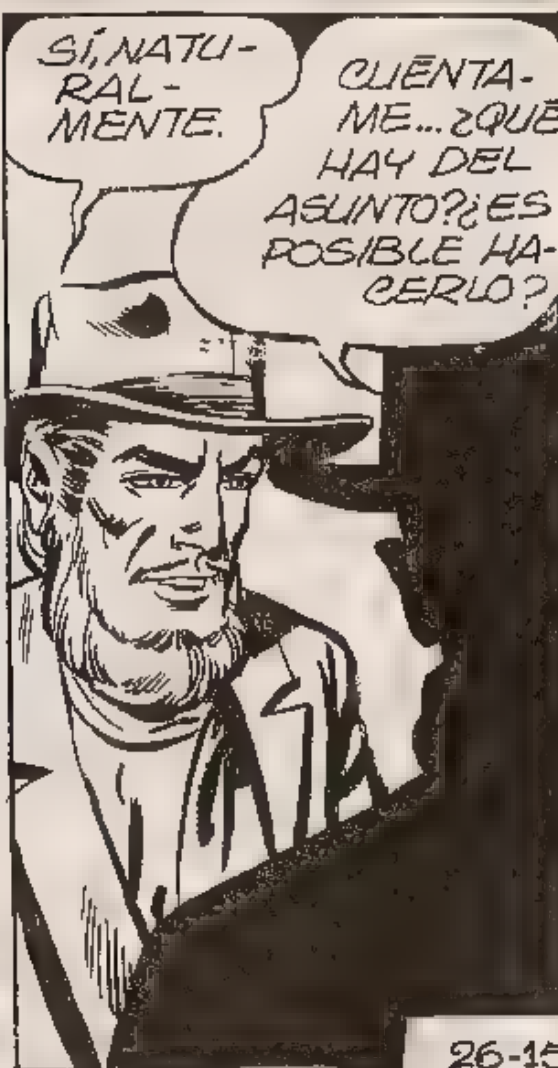
QUIENES
LISTED
YA SABE.

¡DIABLOS DEL
INFIERNO, ESO
ES LO QUE NOS
FALTABA! ¿LO-
GRASTE BUR-
LARLOS?



SÍ, NATU-
RAL-
MENTE.

CUENTA-
ME... ¿QUÉ
HAY DEL
ASUNTO? ¿ES
POSIBLE HA-
CERLO?





AJENOS A LO QUE OCURRE, HORAS MÁS TARDE, ARANDÚ SE REÚNE CON TOLOAMBÁ EN LA MINA.





DORMIR COMO
UN BENDITO...
¿QUÉ HABER-
LE PASADO
EN REALIDAD,
ARANDÚ?

NO
LO
SÉ...



...QUIZA SEA ALGO MUY
GRAVE QUE POR EL MO-
MENTO NO RECUERDA.

¿PERO QUÉ
ARANDÚ?



QUIÉN
SABE.

TÚ OCULTARME
ALGO... Y CREER
QUE NO DESTR-
MELO PARA NO
PREOCUPARME.



IDEAS
TUYAS,
TOLOAM-
BA.

PUES YO
ESTAR SE-
GURO
QUE...

OLVÍDATE DE ESO...
MIRA, POR EL SEN-
DERO VIENE ULPIA-
NO, EL BORRACHO
DEL PUEBLO.



¿APARECIÓ
RAMIRO?

CLARO
QUE SÍ,
ULPIANO.



¿LE PEGA-
RON... LO
MALTRA-
TARON?

NO TENER
NINGUNA
HERIDA.



¿PERO QUÉ
LE PASÓ
ENTONCES?

NADA, QUE RAMIRO NO
RECUERDA ABSOLUTA-
MENTE NADA.





...HABLABAN COMO EN CLAVE. REMIGIO LE DIJO QUE EL ASUNTO SERÍA ESTA NOCHE, A LAS NUEVE.

¿QUÉ ASUNTO?



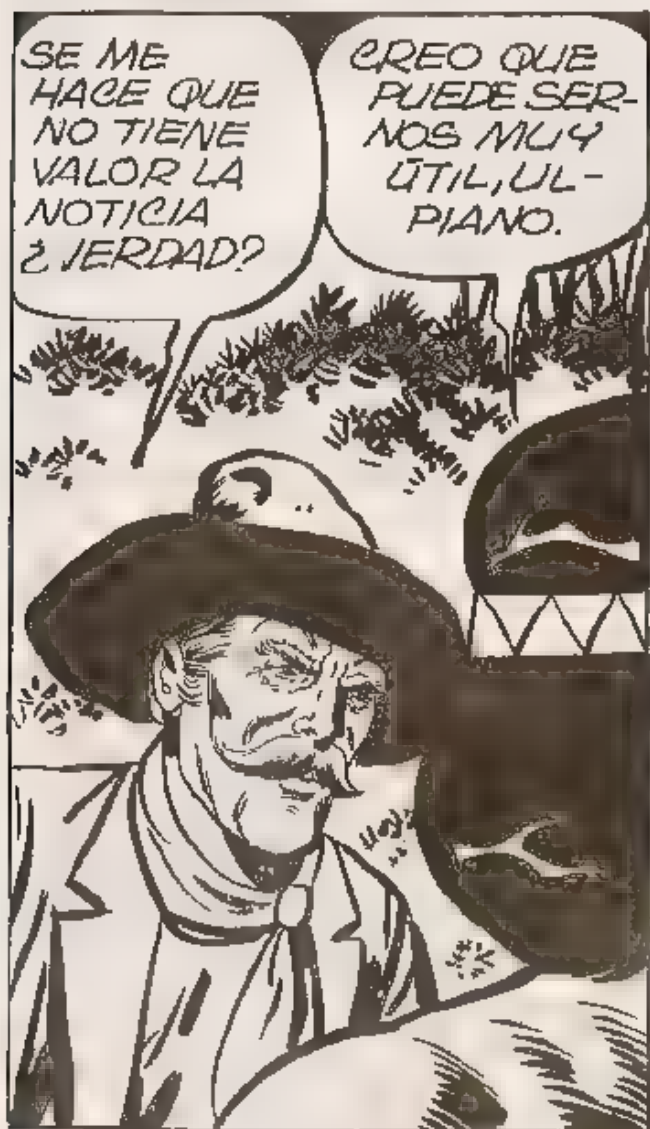
NO LO SÉ. NI SIQUIERA DIJERON DÓNDE SE REUNIRÍAN, SOLO QUE SERÍA EN UN LUGAR DE AMBOS CONOCIDO.

HUMM.



SE ME HACE QUE NO TIENE VALOR LA NOTICIA ¿VERDAD?

CREO QUE PUEDE SER NOS MUY ÚTIL, ULPIANO.



TOMA, PARA UNOS TRAGOS A NUESTRA SALUD.

BIENVENIDA... ATRAVIESO POR GRAVE CRISIS ECONOMICA...



...NO TENÍA NI UN MISERABLE CENTAVO PARA COMPRARME UN TRAGO DE RON. HASTA LUEGO, AMIGOS.



HASTA LUEGO, ULPIANO.

¡QUE VIVA LA GENEROSIDAD DE ARANDÚ Y SU FIEL TOLOAMBÁ!



¿QUÉ PENSAR, ARANDÚ?

SE ME OCURRE UNA IDEA... ESCUCHA...



APENAS TERMINA EL PRÍNCIPE DE LA SELVA DE EXPONER SU PLAN A TOLOAMBA, CUANDO APARECE RAMIRO.



VAMOS A SALIR ¿QUIERES VENIR CON NOSOTROS, RAMIRO?

NO. PREFIERO QUEDARME... TODAVÍA ME SIENTO MUY CANSAO.



HASTA MAÑANA ENTONCES, RAMIRO, QUE DUERMAS BIEN.

HASTA MAÑANA, AMIGOS.



DESDE LA PUERTA VÉ COMO AMBOS AMIGOS SE ALEJAN, MIENTRAS EN LOS OJOS DE RAMIRO SURGE UNA LUZ EXTRAÑA...





CERCA DE LA CASA DE SEVERO MORALES, DOS FIGURAS VIGILAN...



LO QUE DECIR ULPIANO SER IMPORTANTE... ESE HOMBRE SABER MUCHAS COSAS, PERO NO DECIRLAS PARA EVITAR PROBLEMAS.



CONOCE VIDA Y MILAGROS DE TODO EL PUEBLO Y SABE PERFECTAMENTE QUE LO QUE NOS DIJO ES MUY IMPORTANTE...

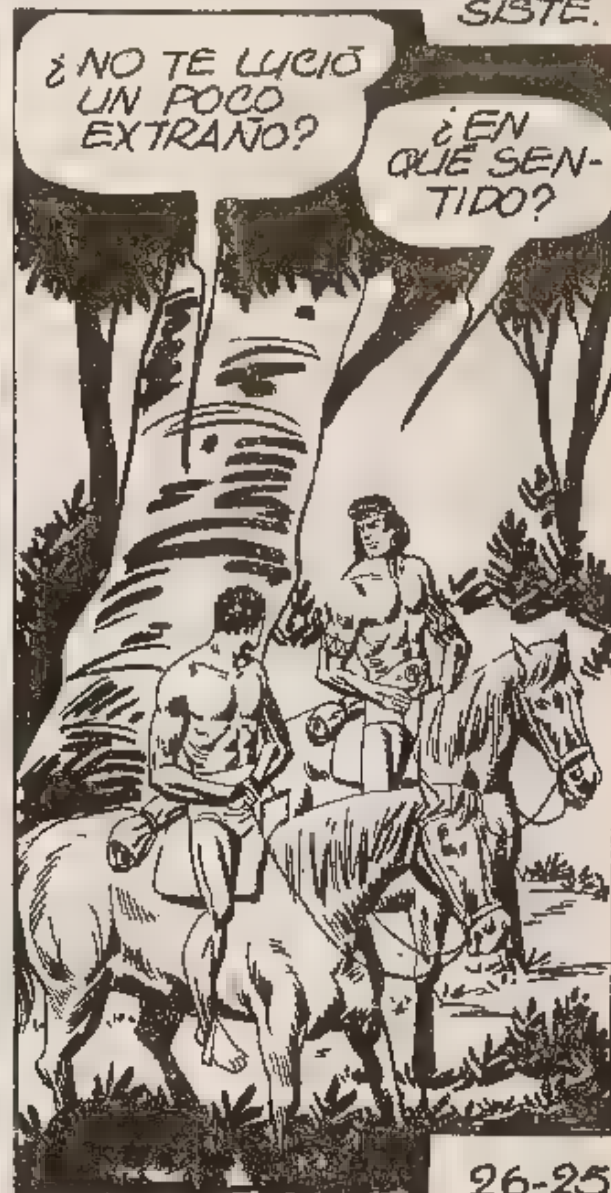


...POR ESO DECIDI VIGILAR DE CERCA LA CASA DE SEVERO MORALES.





TOLOAMBA SE EXTRAÑA DE LA RESPUESTA EVA-SIVA DE SU AMIGO E IN-SISTE.



COMO SI QUISIERA ESTAR
LEJOS DE NOSOTROS Y
HASTA DE ADA MONTERO,
DE QUIEN ESTAR MUY
ENAMORADO.



SI, LO NOTÉ,
TOLOAMBA,
PERO...

HABLAR...



QUIZA SE
SIENTA TAN
DÉBIL QUE
NO DESEA
HABLAR CON
NADIE...

A LO MEJOR,
PERO YO NO
QUITARME
MALOS PEN-
SAMIENTOS
DE LA CA-
BEZA.



RECORDAR
QUE MALÉFICA
RONDA POR
AQUI Y..

SHHH... ALLÁ VIENE UN
JINETE.

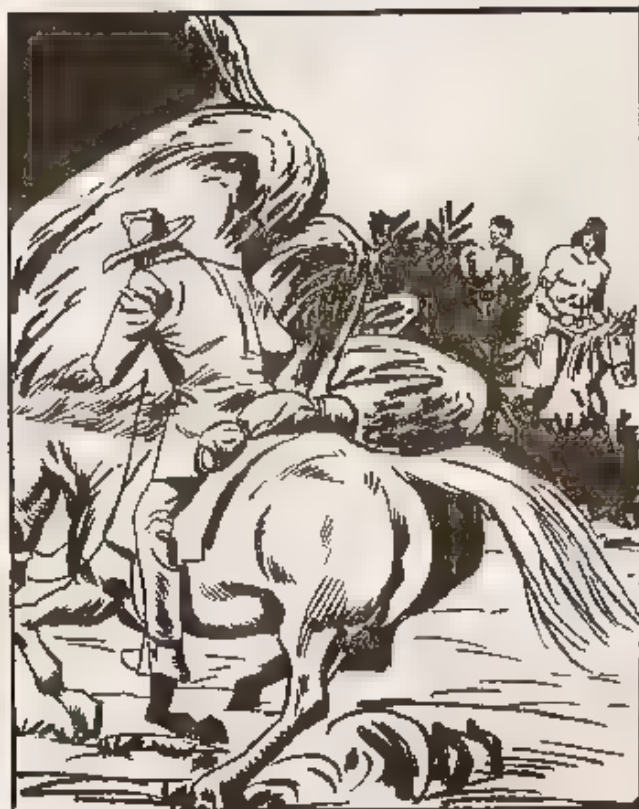


SER
SEVERO
MORALES.

SILENCIO,
TOLOAMBA.



SIN DARSE CUENTA QUE
ES VIGILADO, EL JINETE
PASA A CORTA DISTANCIA
DE LOS DOS AMIGOS.



ARANDÚ ALCANZA A NOTAR
QUE SEVERO MORALES VA
MUY BIEN ARMADO.



SI LOS INFORMES SON
EXACTOS, SE DIRIGE HA-
CIA DONDE SE CITO CON
REMIGIO ROMERO.





MIENTRAS TANTO, RAMIRO QUE SALIÓ EN DIRECCIÓN CONTRARIA...





JÉ, JÉ, JÉ...
ACÉRCATE,
CORAZÓN.

ENSEGUIDA,
MALEFICA.



FUISTE OBE-
DIENTE, CO-
RAZÓN.
JÉ, JÉ, JÉ.

SEGUÍ
TUS ÓR-
DENES.



¿TE COSTÓ
TRABAJO
LLEGAR, CO-
RAZÓN?

NO, MALE-
FICA..



...YO NO CONOCÍA ESTA
ZONA, PERO
UN INSTINTO
ME GUIÓ HAS-
TA AQUÍ.

CLARO,
CLARO,
JÉ, JÉ,
JÉ...

...PORQUE YO SOY LA DUEÑA DE TU VOLUNTAD, DE TUS PENSAMIENTOS...JĒ, JĒ, JĒ A VER, MIRAME A LOS OJOS.



POR BELCEBŪ Y LUZBEL, ESTÁS EN PODER DE MI SOBERANA VOLUNTAD...TUS PENSAMIENTOS ESTÁN BAJO MIS ÓRDENES...



¿ASÍ?

ASÍ MISMO, PERO NO ME APARTES LA MIRADA, JĒ, JĒ, JĒ.



YO SOY TU DUEÑA, RAMIRO, NO LO OLVIDES.

¡OH, SIENTO COMO SI EL CEREBRO SE ME FUERA A DERRITIR!



ES LA FUERZA DE
MI MIRADA, JÉ, JÉ, JÉ...
CUÉNTAME ¿ARANDÚ,
O TOLOAMBA SOS-
PECHAN DE TI?

NO.

MAGNÍFICO...
¿DÓNDE ES-
TAN ELLOS EN
ESTE MO-
MENTO?

FUERON A
VIGILAR A
SEVERO
MORALES.

¿A SE-
VERO?
¿POR
QUE?..

PORQUE UL-
PIANO LES
DIJO QUE
HABÍA ESTA-
DO HABLAN-
DO CON RE-
MIGIO RO-
MERO.

ESO QUE DICES ES
MUY INTERESANTE,
CORAZÓN. ¿ELLOS
CREEN QUE SEVERO
MORALES ES LA MAS-
CARA DE ORO?



¿QUÉ INSTRUCCIONES RECIBIRÁ RAMIRO DE LA BRUJA MALEFICA, PARA DAÑAR A ARANDÚ Y TOLOAMBA? ¿SE RÁ SEVERO MORALES LA MÁSCARA DE ORO? ¿LOGRARÁN NUESTROS HÉROES, DESCUBRIR EL MISTERIO MIENTRAS SIGUEN AL SOSPECHOSO?..

Desde el próximo miércoles en

REVISTA

ARANDÚ

EL PRINCE DE LA SELVA

Descubra
los misteriosos
enigmas que
acompañan el
pasado y presente
de Arandú, el Príncipe
de la Selva.

Los motivos por los que lucha
y las razones que lo llevan a actuar
con heroísmo.

Y viva más momentos
de suspenso, emoción
y acción con

ARANDÚ
EL PRINCE DE LA SELVA

Otra revista de

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$10.00
Venezuela Bs. 2.00
Ecuador 3/700



Semana tras semana

**PIDALA
YA!**



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

**"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA"**

Revista

AGUILA SOLITARIA

Una revista de

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

